

11^{ÈME} ÉDITION - 2024/2025

La 11^e édition du festival de films d'aventure scientifique a visité 11 villes de la Région Auvergne Rhône Alpes et des Hautes Alpes, dont 2 nouvelles destinations : Annecy et Abondance. En terme de fréquentations, cette saison a été exceptionnelle : 12600 spectateurs·trices dont 8600 scolaires, ont assisté à l'événement, sans compter les téléspectateurs de la diffusion sur TéléGrenoble.

Cette année, un effort a été réalisé pour l'accessibilité des projections aux personnes porteuses de handicap : au-delà de l'accessibilité des salles aux personnes à mobilité réduite, tous les films de la programmation tout public ont été sous-titrés en français (VF-STSM) pour permettre l'accès aux personnes sourdes et malentendantes, ainsi qu'une projection signée à Chambéry.

PROGRAMMATION JEUNE PUBLIC

RASCO ET NOUS (EXTRAITS)

Réalisation : Axel Falguier - 11min. (2022)

Thématiques : agropastoralisme, élevage, cohabitation

Quand on se promène en montagne, ce n'est pas toujours facile de se retrouver face à un chien de troupeaux. Certains peuvent sembler impressionnants, voire agressifs. Aujourd'hui, en France, ils sont plus de 5000 à protéger les animaux d'élevage. Pour mieux comprendre ces chiens et faciliter notre cohabitation avec eux, suivons le parcours de Rasco, chiot élevé par un éducatrice spécialisée à proximité des brebis.



OPÉRATION REINE DES ALPES

Réalisation : Olivier Goux - 9min. (2023)

La vallée du Lauzanier, dans le Parc national du Mercantour, abrite les plantes les plus méridionales des Alpes. Il y a 40 ans, la Reine des Alpes (*Eryngium alpinum*), fleur emblématique de cette région, a bien failli disparaître. Un véritable programme scientifique a été déployé pour étudier sa dynamique au sein des alpages ; permettre le dialogue entre bergers, gardes et propriétaires ; et assurer sa préservation.

SAUVER LES PANDAS ROUX

Réalisation : Munmun Dhalaria - 31min. (2025)

Doublage Montagnes & Sciences

Première diffusion

Thématiques : biologie, biodiversité, évolution, climat

Dans les forêts de bambous du Kanchenjunga se cache le panda roux de l'Himalaya. Cette espèce est l'ambassadrice de toute la faune menacée par le changement climatique et la dégradation des habitats dans cette région à cheval entre l'Inde, le Népal, le Bhoutan et la Chine. Alors qu'il ne reste plus que 2500 individus à l'état sauvage, les biologistes tentent de mieux connaître ce mammifère des montagnes, et de mettre en place un programme de conservation avec l'aide des populations locales.



La réalisatrice Munmun Dhalaria, la biologiste Moumita Chakraborty et le producteur Andrew Tkach ont reçu le Prix Jeunesse du Film d'aventure scientifique à Grenoble.



LE SANG DES GLACIERS

Réalisation : Sonia Collavizza © CNRS Images - 7min. (2023)

Thématiques : microbiologie, physique, réchauffement climatique

C'est une algue microscopique qui vit... dans la neige ! *Sanguina nivaloides*, de son nom scientifique, se laisse apercevoir au printemps lorsqu'elle teinte la neige d'un rouge sang. Direction le col du Lautaret, dans les Alpes, où biologistes et physiciens nous expliquent comment la neige se révèle être un étonnant écosystème dans lequel la vie tient toute sa place.

MONT BLANC, MESURES ET DÉMESURE (EXTRAITS)

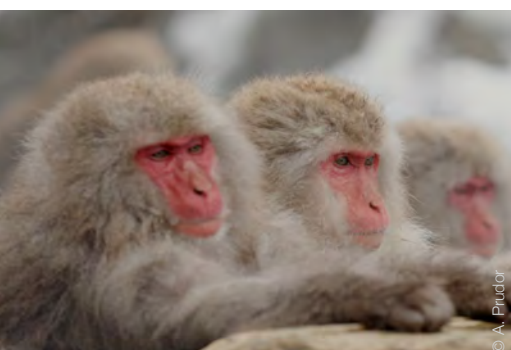
Réalisation : Bruno Peyronnet - 16min. (2024)

Thématiques : géographie, physique, glaciologie, mathématiques

Comment fait-on pour mesurer l'altitude du sommet d'une montagne ? Ce film nous emmène sur les traces des géomètres-experts de Haute-Savoie qui, tous les deux ans, gravissent le Mont Blanc. Armés de leurs instruments les plus sophistiqués, ils établissent une mesure la plus précise possible de l'altitude de ce sommet mythique.



PROGRAMMATION TOUT PUBLIC



SARU, UNE HISTOIRE DE TRANSMISSION CULTURELLE

Réalisation : Aurélien Prudor / WildTalks - 31min. (2024)

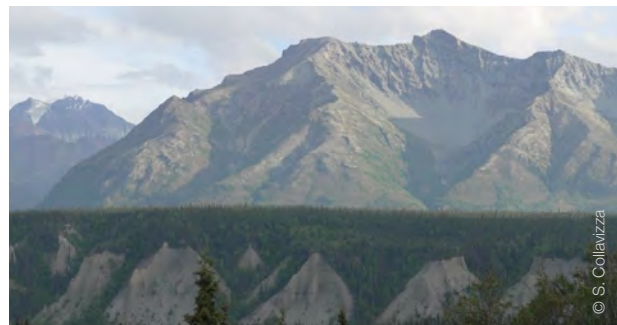
Pour s'adapter à leur environnement, les sociétés humaines ont toujours su développer différentes techniques transmises au fil des générations. Qu'en est-il chez les animaux ? Peut-on parler de culture chez eux ? Pour le savoir, une équipe scientifique internationale s'est rendue dans les montagnes japonaises à la rencontre de communautés de macaques pour découvrir les pratiques culturelles de Saru : le singe des neiges.

ALASKA, LE SOL SE DÉROBE

Réalisation : Sonia Collavizza © CNRS Images - 9min. (2024)

Première diffusion

L'Alaska subit de plein fouet le changement climatique. Avec la hausse des températures, le pergélisol se dégrade. Sans cette glace qui joue un rôle de ciment dans le sol, les versants des montagnes sont fragilisés. Ce film nous embarque avec les scientifiques qui tentent de comprendre ce qu'il se trame sous terre.



© S. Collavizza



LES SECRETS DU MONT OLYMPE

Réalisation : Anne Viry Babel - 53min. (2023)

Première diffusion

Autrefois la résidence des dieux dans la mythologie grecque, le Mont Olympe était célébré par les peuples antiques au cours de nombreux phénomènes surnaturels. Aujourd'hui, des chercheurs tentent d'expliquer scientifiquement ces événements, grâce à une exploration à proximité du sommet qui culmine à près de 3000 mètres au-dessus de la mer Égée. Une expédition à la recherche de précieux indices qui les mènera jusqu'à une grotte de glace jamais explorée.

Anne Viry-Babel et Michael Styllas ont reçu le Grand Prix du Film d'aventure scientifique 2024.

MA VIE DE FLOCON

En avant-première

Réalisation : Aurélien Prudor / WildTalks - 17min. (2024)

Dans la calotte glaciaire du Groenland, nous pouvons voir notre passé... et notre avenir. À quelle vitesse les glaciers fondent-ils ? Quelle urgence face à la montée des eaux ? Dans l'un des plus beaux et féroces paysages de la planète, le réalisateur embarque aux côtés de trois scientifiques renommés pour tenter de comprendre les dangers climatiques qui nous menacent et ainsi mieux les anticiper.



© A. Prudor



© M. Sainig

THE ICE BUILDERS

Réalisation : Francesco Clerici et Tommaso Barbaro - 15min. (2024)

En Himalaya, dans la vallée désertique du Zaskar, la population a toujours été tributaire des glaciers, fournissant l'eau nécessaire à la vie et aux cultures. Aujourd'hui, dans une lutte inégale contre le changement climatique, les habitants du Ladakh construisent des glaciers artificiels pour ne pas manquer d'eau au printemps et contribuer à la recharge des nappes.